

## Календарное планирование работы Литературного Клуба

Дни занятий по расписанию: пятница 16:00 – 17.30

Преподаватель Бурков Анатолий Анатольевич

№ занятия и календарная неделя	Наименование раздела и тематическое содержание	Практическая работа
<i>Первое полугодие</i>		
1. 9.09 – 13.10	<b>Анализ литературного произведения</b> на примере сказок А.Н. Толстого "Золотой ключик" и К. Коллоди "Пиноккио" Сходство и различие произведений.	Чтение вслух и обсуждение.  <b>Анализ произведения:</b>  <i>Сведения об авторе. История создания, историческая среда.</i>
2. 14.10 – 25.10	<b>Самуил Маршак "Мистер Твистер".</b>	<i>Главная идея. Развитие сюжетной линии.</i>
3. 05.11 – 22.12	<b>Евгений Шварц "Сказка о потерянном времени"</b>	<i>Характеристика персонаже. (главные, второстепенные, положительные, отрицательные, и пр.). Что оставило самые яркие впечатления.</i>
<i>Второе полугодие</i>		
4. 09.01 – 09.02	<b>Аркадий Гайдар "Военная тайна", "Горячий камень", "РВС", "Четвёртый блиндаж".</b>	Чтение вслух и обсуждение.  <b>Анализ произведения:</b>
5. 10.02 – 22.03	<b>Майн Рид: "Морской волчонок".</b>	<i>Сведения об авторе. История создания, историческая среда.</i>
6. 30.03 – 24.05	<b>Марк Твен "Принц и нищий".</b>	<i>Главная идея. Развитие сюжетной линии. Характеристика персонаже. (главные, второстепенные, положительные, отрицательные, и пр.). Что оставило самые яркие впечатления.</i>